

المسحوق الذي يصنع العربون  
في حق اللاجئين يضرهم في العودة  
الى وطنهم . والارهابيون  
يضعفون الاعتراف بسيادة  
اسرائيل شرطا معاديا . وانا  
كرجل معادي ، ينتب علي



# بيري، جماعة ميكونس سنييه، والواقع

## مقال الرفيق فؤاد نصار

في «قضايا السلم والاشتراكية»

### حكام اسرائيل يقدمون

### خدمات للدول الاستعمارية

مكتب الاتحاد - اعلان متحدث بلسان الحزب الشيوعي الاسرائيلي - القائمة الشيوعية الجديدة في اسرائيل - البيان التالي للصحف:

نشرت مجلة الحركة الشيوعية العالمية («قضايا السلم والاشتراكية») في عددها الثالث من شهر آذار سنة ١٩٧٧، مقالاً للرفيق فؤاد نصار، من مقال سكرتير الرفيق فؤاد نصار، عن «تعمق الأزمة السياسية في الاردن».

وفي هذا المقال، الذي بحث الوضع في الاردن في أعقاب الفزوة الاسرائيلية على قرية السموع، يقتبس قائد الحزب الشيوعي الاردني، الرفيق فؤاد نصار، من مقال سكرتير المكتب السياسي للحزب الشيوعي الاسرائيلي، الرفيق ماير فلنر.

كتب الرفيق فؤاد نصار: وفي احد مقالات مضمون قيادة الحزب الشيوعي الاسرائيلي، ماير فلنر، ذكرت الخدمات التي يقدمها حكام اسرائيل للدول الاستعمارية: «المؤامرات والمناورات ضد الحركة العمالية للاستعمار في الاقطار العربية. - ب. المساعدة في تسريب السياسة الاستعمارية الجديدة الى اسيا وافريقيا. - ج. الاشتراك في الحملة العالمية ضد الاتحاد السوفيتي والمكسر الاشتراكي».

ويؤكد الرفيق فؤاد نصار ان تقرير الرفيق ماير فلنر هو «تقدير واقعي لدور الاوساط الحاكمة في اسرائيل».

لاريا عدد اعضاء كل جماعة ميكونس - سنييه. فلما كان هذا المصعد «احتفالا ما هي اذن جماعة ميكونس - سنييه»؟

ومن هنا الخلاصة: ان من يقرر جديده بالانحياز الى اسرائيل، الشيوعي الفرنسي الكبير لا ينبغي ان ينجح في اشتراكية، عليه ان يخلع بالحسين بانه ذي بده، عناصر سياسية اساسية في البلاد، لها اثار تاريخية، لا تخاف عارية لا يوجد لها حق سياسي - فكري في الكيان المتكامل. ..

في هذه المرحلة، تقدم ملاحظة اساسية لـ ١. بي: اذا اردت ان تناقش، واذا كنت متعصباً في ان يولي النقاش لمرء، لا ان يتحول الى نقاش اوجع، فليقل لا تتركه بالواقع. في التناقضات الكتيبت السائدة في بسول الهجوم عليها .. بنجاح. انت كتب:

«علينا ان نلزم الثورة الهامة التي وصفها (ماي) اخيراً: انها لغزت بين دولة اسرائيل وبين حكومة اسرائيل. وهذه الثورة تشكل احد الخطوط التي لفصل بين (ماي) وبين (الراكان)». وتكتب ايضاً: «من الممكن زعومة سياسة كل حكومة في اسرائيل، ولكن لا يمكن زعومة كيان اسرائيل». ولان هذا هو حالنا بما كتبت وانت الذي تشكك في السياسة وتقسرا الصفح لا هل لان انت هذا بده

الثقافة الآتية الصغرة «والها» ١. لا تعرف هذا بان الحزب الشيوعي الاسرائيلي وحكومة اسرائيل لا تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

### بقلم: شيوعي خلص

هذا، بشكل بلا ريب قمة النجاح في كل تاريخ الشيوعية. حتى الحزب الشيوعي الفرنسي الكبير لا ينبغي ان ينجح في اشتراكية، عليه ان يخلع بالحسين بانه ذي بده، عناصر سياسية اساسية في البلاد، لها اثار تاريخية، لا تخاف عارية لا يوجد لها حق سياسي - فكري في الكيان المتكامل. ..

في هذه المرحلة، تقدم ملاحظة اساسية لـ ١. بي: اذا اردت ان تناقش، واذا كنت متعصباً في ان يولي النقاش لمرء، لا ان يتحول الى نقاش اوجع، فليقل لا تتركه بالواقع. في التناقضات الكتيبت السائدة في بسول الهجوم عليها .. بنجاح. انت كتب:

«علينا ان نلزم الثورة الهامة التي وصفها (ماي) اخيراً: انها لغزت بين دولة اسرائيل وبين حكومة اسرائيل. وهذه الثورة تشكل احد الخطوط التي لفصل بين (ماي) وبين (الراكان)».

وتكتب ايضاً: «من الممكن زعومة سياسة كل حكومة في اسرائيل، ولكن لا يمكن زعومة كيان اسرائيل». ولان هذا هو حالنا بما كتبت وانت الذي تشكك في السياسة وتقسرا الصفح لا هل لان انت هذا بده

الثقافة الآتية الصغرة «والها» ١. لا تعرف هذا بان الحزب الشيوعي الاسرائيلي وحكومة اسرائيل لا تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

الاشتراكية والاشتراكية، ان تعرف

نشرت صحيفة «هل هشمار» في العاشر من آذار، مقالاً لاليجور بيبي الذي يقدم نفسه، ويبحث، كعضو سياسي قديم للحزب الشيوعي الاسرائيلي. ويتر. بيبي بان له نصيباً في انطاف جماعة ميكونس - سنييه التي سميها «الحزب الشيوعي الاسرائيلي». انه يقول: «لقد جعلت نقدي اكثر من مرة. وحللت برودو السخط. ولان، من حقني ان اقول ان لي نصيباً في انطاف الحزب الشيوعي الاسرائيلي».

لا يمكنني بيبي بالانطاف القومي الذي طرأ على جماعة ميكونس - سنييه حتى الان. انه يتوج مقالته بعبارة استعراش: «شجاعة.. الى انطاف كامل ومخلص». ويقول لجماعة ميكونس - سنييه: «ان مع التطور بترك انطافا، الا انه غير كامل». ويدعو جماعة ميكونس - سنييه الى قبول الايديولوجيا الصهيونية كاملة وبشكل رسمي، و«شجاعة» لا يتردد.

ان نقاشنا، بيبي حول ما يتعلق «بالشجاعة»، غاية شجاعة مطروحة لكي تصبح حزباً صهيونياً في اسرائيل، واية شجاعة طلبت من ميام متسا: لكي يجلس في حكومة اشكول؟ واية شجاعة كانت مطروحة من ميام لكي يجلس في حكومة بن غوريون؟ متما شنت حرب سيئة في حزيران ١٩٥٦ فلتزله قضية «الشجاعة» هذه لكي نضعك امام.

وصما يتلقى بحقوق ا. بيبي الشخصية في الانطافات، او في توجه الدكتور موشيه سنييه الى الطفل الى ملاسبة القديمة قبل انضمامه الى الحزب الشيوعي، فلن نقبل «حقول» بيبي. ولكن يغفل ايضاً ان تشكلت وفودهمان نصيباً اكبر من نصيب بيبي في مسيرة موشيه سنييه الى الوفاء.

اذا وقعت الواقعة! يعني ا. بيبي ان وجهات نظر موشيه سنييه وشموئيل ميكونس هي تقريباً صهيونية. واذا كان الامر كذلك، يتسائل بيبي، فلماذا لا يخل ذلك حتى النهاية، ولماذا لا يعترف بذلك بصرامة؟

كتب ا. بيبي: شموئيل ميكونس هو الذي تحدث، لأول مرة، في الانتخابات الاخرى للكتيب، مما

ليس من السهل ان تكون جنرالاً .. وتحدث عن السلام!

وليس من الصعب ان تكون وزيراً لعمل .. وتجاهل وجود بطاقة متنافسة!

وقد يكون اصعب من هذه وتلك ان تكون عضواً في حكومة تمارس الاضطهاد القومي .. ثم تتنازل وتتكسر لقبول لقب «مواطن الشرف الاول» في قرية عربية!

غير ان كل هذه الصعوبات نطعمها ليد بقال ألون - الجنرال .. الوزير .. الذي تقول الصحف انه مرشح لرئاسة الحكومة ..

فقد جاء حضرته، يوم الثلاثاء الماضي، قرية طمرة .. حيث منحه المجلس المحلي لقب «مواطن الشرف الاول». وكان لا بد له، طبعا، من القاء كلمة.

في انا قال:

في الوقت الذي تتكرر فيه حكومته ككلمة حقول الشعب العربي الفلسطيني وتعاذي، بسياساتها، حركة التحرر الوطني العربية المعادية للاستعمار - قال السيد ألون: «اذا كان العرب يجنون صهيونية في عقد معاهدة سلام فورا فنحن (طبعاً لتسهيل عليهم!) على استعداد لاجراء ترتيبات وسليمة مع الدول المجاورة» ..

وفي الوقت الذي تقاطع فيه حكومته لجان الهبة - قال السيد ألون: «من الممكن تقوية اتفاقيات الهبة باتفاقيات متبادلة على عدم الاعتداء» ..

حتى الاسلام .. والمسلمين .. والنجح الى بيت الله الحرام .. ذكرها السيد ألون ..

اما في طمرة عمال عاطلون عن العمل .. واما ان فسي طمرة لاجئون صودت اراضيهم وقرامهم ويعرسون من العمالة البها .. واما ان طمرة، مثل القرى العربية الاخرى، في حاجة الى تطوير وسامات حكومية - فكل ذلك أسود بسيطة جداً لا يجب التوقف عندها!

الهم ان الوزير تلقى اللقب .. وكل عام واهل طمرة بكم ..

محمد خاس

### بيان للحزب الشيوعي السوري حول

### انتصار سوريا على شركة النفط الاستعمارية

امت دمشق محطة دعم الشعب اللبناني الشقيق لطلاب سوريا الحرة.

واطلعت البلدان الاشتراكية وفي طياتها الاتحاد السوفياتي تاييدها العازم الفصل لشعبنا الباسل وعطابه من شركة النفط الاحتكارية.

ان استمرار وتوطيد التعاون بين جميع القوى التقدمية في الداخل وتأمين دم القوى الديمقراطية والقومية في البلدان العربية ولسي العالم بأسره، هي الفصاحة لنصول بلاندا على حلفائها من الامم السابقة ايضاً، هذه الخطوط التي كانت الشركة تكتمها كلها وترفض حتى البحث فيها لم اضطرت مرعبة ان تتراجع وان قبل بفتحها ودراساتها في المفاوضات التي بدأت منذ ايام.

ايها الرفاق والاخوة، ايها

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد

البناتي على صفحة ٨ مورد







## ثلاث أغنيات

محمود درويش

## لحظة وداع

شربنا الشاي ..  
دخنا ..  
تصفنا ليالينا  
وغرفتنا وأبدنا  
وما كنا ..  
ولفنا .. آه .. ما قلنا !  
لقد سقطت النساء  
على فؤادينا ..  
ودخنا ..  
تبادلنا عناوين مناهينا  
تبادلنا الرسوم  
وخطفنا أبدنا ..  
واجفنا تنهارنا  
نواني .. ثم انقسمنا  
بان نسي .. مع الأيام ،  
جرحينا !  
ودخنا ...  
تفانينا  
تفانينا  
فدب البرد في الكفين  
وصار طريقنا دربنا  
ولوحنا ..  
بكفنا ..  
وشيء طاف في الصين  
وشيء آخر في القلبين !

(٢)

## ساومن

ساومن ان شبناكا  
على أحد الشوارع ، كان مفتوحا  
واومن انها انتظرت  
وكلت تفزل الرجا

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(من أغاني الحب القديم)

## أدب وفن

## المؤتمر الثالث لكتاب آسيا وأفريقيا

يصح القول ان انعقاد المؤتمر الثالث لكتاب آسيا وأفريقيا ليس حدثا ثقافيا عابرا . فمذ أسست رابطة الكتاب الآسيويين والأفريقيين ، مع نهوض شعوب القارتين ، أصبح نشاطها موضع اهتمام بالغ ، لا في أفريقيا وآسيا وحدهما ، بل في العالم كله . ان هدف هذه الرابطة ليس مجرد لقاء كتاب القارتين وتبادل الآراء بينهم فحسب . ان هدفها الجوهري هو تنمية الثقافات والآداب القومية وتعزيز تضامن الكتاب ، ودعم التضامن الذي تشنه الشعوب من أجل الاستقلال الوطني التام ومن أجل السلام والسعادة .

هذا هدف . وللرابطة واجب أول هو تشجيع الكتاب الذين يبدعون آثارا خلاقة تستوحي المثل الإنسانية العليا ، ويتبنون مناهضة جميع أشكال التمييز العنصري والقموي والاجتماعي ، واشكال التغلغل الاستعماري في ميادين الثقافة . وتعمل الرابطة على المزيد من تطوير القيم الفنية والآدابية ، عن طريق ترجمة الأعمال الأدبية وتوفير أوسع المجالات لنشرها . ولا ينحصر نشاط رابطة الكتاب الآسيويين والأفريقيين في حدود القارتين . فان الرابطة تتعاون مع كتاب البلدان الأخرى الذين يؤمنون بالمثل الإنسانية . من هذه الأهداف التي حددتها الرابطة في مشروع ميثاقها ، ينظر المراقب إلى أهمية المؤتمر الثالث لكتاب آسيا وأفريقيا الذي انعقد ، هذا الأسبوع ، في بيروت ، والذي يشترك فيه أدباء وكتاب من سبعين دولة يزيد عددهم على ثلاثمائة مدعو . واشترك في المؤتمر بعض كبار الأدباء من أوروبا وأمريكا ممن ساندوا ، بأقلامهم ، شعوب آسيا وأفريقيا في نضالها من أجل التحرر والتقدم . وقد تركزت مناقشات المؤتمر حول القضايا الهامة التي تواجه شعوب القارتين ، والصلة الوثيقة بين الأدب وحركة التحرر الوطني ، والنضال ضد الاستعمار والاستعمار الجديد ، على جميع أشكاله والتتدب الشديد بالعدوان الأمريكي على الفيتنام . وتوقفت في المؤتمر ضرورة دعم الاتصالات فيما بين أدباء

## الشعر الشعبي في مصر

## شعر يحمل خصوبة الأرض .. وحرارة شمس الصعيد !

من أقصى الصعيد .. جاؤوا للعاصمة ، يحملون خصوبة الأرض وطيبها وأصالتها وبساطتها .. وجعلون مع هذا .. حرارة شمس الصعيد !  
نأهوا وسط الزحام وضجيج العاصمة .. وفشلوا في أن يقتحموا الميدان الذي يقف على أبوابه المرتفعة وأصحاب المنفعة .

واصر أصحنا ، أبطال الكلمة الشعبية الحارة على مواصلة الطريق .. وخرجت بعض أغانيهم لتنافس فوجئت ترجيا شديدا ونقش الناس بها .. وأصبحوا يتساءلون : من كتب هذه الكلمات ؟ ومن أين جاؤوا ؟ وما هي حكايتهم ؟  
كلم لم يتعدوا مرحلة العشرينات .. أنهم زهور جديدة في الحديقة الجديدة الإبتدوي والتوبة

ليست مشكلة خاصة : الطريق مفتوح أمامي لأجني ألوف الجنات ، من كتابه الأخيرة لعبد الحليم حافظ لنما ٢٠٠ جنيه . بينما كتابه القصيدة في الصحف والمجلات خمسة جنيهات !  
ومع ذلك أنا أفضل ألف مرة كتابه القصيدة من كتابه الأخيرة لعبد الحليم حافظ لأنني أدركت تماما أن الفنية عبد الحليم حافظ لا بد أن تكون مشروطة بشروط صاحب شركة الاسطوانات !

وقد قرر ابن الصعيد الجناني أن يعود إلى قريته «إبتود» إلى الناس البسطاء ليكتب ملحمة بالشعر الشعبي إلى ألف صفحة باسم «أحمد سماني» ليكني وألق الحياة والناس في هذه القرية البعيدة الجبلية «إبتود» . وتروي الملحمة الشعرية قصة انسان بسيط يمر ثلاث رحلات يخوضها مع نفسه ومع الظروف ، وفي الغالب هذه الملحمة قد تكون ترجمة لحياة الشاعر الأسمر الرقيق المتأثر وعبد الرحمن الإبتودي الذي جاء إلى القاهرة منذ أربع سنوات بعد أن ترك العمل في محكمة «النيابة» ليكرس نفسه للشعر . عمره الآن ٢٧ سنة ، فليس منهن في شوارع القاهرة شعورا وإليها طرفة بياض على القاع ليكتب أغانيه وهما صامد ... ونهاره يغلبه بين مكاتب الاسطوانات



عبد الرحمن الإبتودي

لم وقع الخلاف الكبير بعد أن قال الإبتودي رايه في الغنية «التوبة» .. ويتلخص في أن التوزيع الموسيقي الجديد قد أفقد الكلمات أصالتها وبهيتها الشعبية وأنها أصبحت مسوخة بهذا الطابع الجاني الذي أفقدها طيبها المصري الصميم !  
وأخيرا قرر الإبتودي الغنى الأسمر أن يبعث من كتابه الأخيرة ويعود إلى

أهله وشعبه ليعتزم كتابه ملحمة ذات آلاف صفحة !  
وهو الآن يستعد لطبع ديوانه الثالث «سر على الدنيا» .

## منصور والقصر

ونلتقي بشاب آخر .. جاء ذات يوم من الصعيد أيضا .. اسمه عبد الرحيم منصور - ٢٣ سنة - وصل العاصمة بروح متفحة وباحساس يقهر بأنه سوف يقبل الفتيات وهما تلهل الغنى !

كانت كل ثروته ثلاثين جنيها وأقام في أحد فنادق شارع كروت بك وبدأ يلتقي بزملائه الشراء الناشئين . ونقلت جنيته التكاليف بعد أيام معدودة .  
ورثه الموكدة وأقام عند صديق من بلدائه ..  
وبمرور الوقت أصبح الشاعر حملا على صديقه وأهمل الصديق أن يبيع ملابس الشاعر بلباع الروباقي دون علمه ويشتري بالثمن الكالا ويقتسم بواجب الصيالة على خير وجه !  
حتى نفلت اللابس واكتشاه الشاعر حكاية وأجب العافية ..  
لم يبدأ قصته تنشرها الصحف فقدمه صلاح جاجين على صفحات الأهرام لم تشر له جريدة المساء ووجلة صباح الخير ..

وكانت النقود القليلة التي تقاسها من طريق النشر في الجرائد والمجلات تساعده على متابعة الحياة في القاهرة . وذات يوم عرف الشاعر على الممثل عبد العظيم عبد الحق الذي طلب أن يلحن الغنية «إيا أبو الفيلان» وفلا لحنا عبد العظيم عبد الحق ورجع لها (نارز) لتقريبها لجنه النصوص بالاداءة أصمت كلمات الأخيرة للحسن فإبلى لحنا وغنتها مطربة فاشلة والذات الأخيرة مرة واحدة لم ردت في مطربة الأنا في الاداءة ..

وكانت صممة لشاعر الشباب عندما فشلت أول الغنية له بمسرح الرواين بالاداءة . والتقى مرة أخرى مع أمال فهي تركت له أمال الكيفرون ومن طريقه المخرج الشاعر سخطه على السوطينين عن الغنية في الاداءة !



عبد الرحيم منصور

له لجنة النصوص في الاداءة ثلاث افئدة جامعية ..  
وعرف عبد الرحيم منصور أن لجنة النصوص في الاداءة ما هي إلا مقبرة للأعمال الخالية الناجحة وقصر أن يعمل خارج الاداءة وكانت اتصالاته المست ومعرفة بالعاصمة زادت ..  
ولحن عبد العظيم عبد الحق الغنية «إيا معاوية» لعبد رشدي ولحن له بلخ حمدي الغنية «إيا عزيز ميسي» وطلب من بلخ حمدي الغنية شامية لنجاة الصغيرة وفلا كتب أغنية ألف البلاد يا قري التي غنتها نجاة في عيد الثورة الأخير ..

ولم ينس شاعر العافية عبد الرحيم منصور الأعمال الجادة خلال إقامته المحل . وعلمه مع كبار الممثلين والفرسين . فقد فرغ من كتابة ملحمة «الشمس العريضة» (عزم المصرية وحسن الفتاوى)

## مجدي والحنا

ومن العاصمة لفتني بشاعر عابدة شاب مجدي نجيب - ٢٩ سنة - من مواليد الجزيرة كانت أميته وهو بعيد في المدرسة الابتدائية أن يرى الريف وأن تكون له قرية مثل بقية زملائه ..

- البقية على ص -

## كتاب جديدة

## الدروز عرب اقحاح

محمود جبر فارسي - حريش

صدر هذه الأيام كتاب «أصل الموحدين الدروز وأصولهم» تأليف القاضي الأستاذ أمين طبع الناشر العام الاستثنائي في لبنان الجنوبي وكتب مقدمة الكتاب سماحة الشيخ محمد أبو شارة شيخ عقل الدروز في لبنان وقد عرفه الأدب الرحوم مارون عبود .

يقع الكتاب في مائة وتسعين صفحة وقد قسم إلى الأبواب التالية :

١- أصل الموحدين الدروز وأصولهم  
٢- دور السر في الدعوة الاسماعيليه  
٣- الدعوة الملاحية  
٤- دكاتي فلسفة ملهب التوحيد  
٥- الأحوال الشخصية عند الدروز

فقد الأدب العربي الاستلا (أبو محمد) مارون عبود يلخص لنا ملأه من الدروز أثناء مغالته إياهم فهو يصفهم بالنبل والكرم والقناعة والزهد كيف لا وقد عاش بين ظهرانيهم ما يقارب الأربعين عاما فلهذا في منه التدريس ولا غرابة إذا سمعناه يقول :

يشي الدم العربي في أفرافهم صرفا صراحا والدليل النطق للدروز فمتن من نسيم الصليبيين وهذا لا يمت إلى الحقيقة حيث أن الدعوة الدرزية ظهرت قبل الدعوة الصليبية الأولى بما يقارب المائة عام .

وهناك من ينسبهم إلى الأتراك الذين لم يخرجوا مع موسى من مصر وهذا عار من الصفة كما بينه لنا المؤلف حين يقول : الدروز عرب الفلاح تصدروا من سلات عربية عريقة وقد حافظوا على عروبتهم بفضل ما نحلوا به من مكارم الأخلاق . أما أمير البيان الرحوم شبيب أرسلان فقد استشهد بالأدلة التي فيما يتعلق بعروبة الدروز

١- سحتهم العربية الصرفة  
٢- نقاوة لغتهم العربية وفصاحتهم  
٣- تاريخ الدروز يدل على أنهم انحدروا من التني شرقة قبيلة عربية

٤- كونهم من الشيعة السليمانية التي ينتمي إليها الاسماعيليون والدروز والدلالة على ذلك علاقات القرى بين بعض الأسر الدرزية والأسر التي بقيت على مذهب الشيعة .

وقد قال أيضا بأن الدم العربي يجري في عروقهم ناليا خالصا لأنهم لم يختلطوا مع بقية الشعوب قسي الزواج .

وإذا قل أيضا بأن الدم العربي يجري في عروقهم ناليا خالصا لأنهم لم يختلطوا مع بقية الشعوب قسي الزواج .

وإذا قل أيضا بأن الدم العربي يجري في عروقهم ناليا خالصا لأنهم لم يختلطوا مع بقية الشعوب قسي الزواج .

وإذا قل أيضا بأن الدم العربي يجري في عروقهم ناليا خالصا لأنهم لم يختلطوا مع بقية الشعوب قسي الزواج .

وإذا قل أيضا بأن الدم العربي يجري في عروقهم ناليا خالصا لأنهم لم يختلطوا مع بقية الشعوب قسي الزواج .

وإذا قل أيضا بأن الدم العربي يجري في عروقهم ناليا خالصا لأنهم لم يختلطوا مع بقية الشعوب قسي الزواج .

وإذا قل أيضا بأن الدم العربي يجري في عروقهم ناليا خالصا لأنهم لم يختلطوا مع بقية الشعوب قسي الزواج .

وإذا قل أيضا بأن الدم العربي يجري في عروقهم ناليا خالصا لأنهم لم يختلطوا مع بقية الشعوب قسي الزواج .

وإذا قل أيضا بأن الدم العربي يجري في عروقهم ناليا خالصا لأنهم لم يختلطوا مع بقية الشعوب قسي الزواج .

وإذا قل أيضا بأن الدم العربي يجري في عروقهم ناليا خالصا لأنهم لم يختلطوا مع بقية الشعوب قسي الزواج .

وإذا قل أيضا بأن الدم العربي يجري في عروقهم ناليا خالصا لأنهم لم يختلطوا مع بقية الشعوب قسي الزواج .

وإذا قل أيضا بأن الدم العربي يجري في عروقهم ناليا خالصا لأنهم لم يختلطوا مع بقية الشعوب قسي الزواج .





شكرا...

حين نقرا هذه الصفحة يكون فيها الكثير، جان بول سارتر، وزميله سيومن دو بوفوار قد غادرا إسرائيل بعد أن أمانا بين غيرانيا زهاد اسويون، وكانا قبل ذلك قد زارا الجمهورية العربية المتحدة بما فيها مدينة غزة ومخيمات اللاجئين الفلسطينيين.

ان جان بول سارتر هو من رجال الفكر التقدميين في بلاده فرنسا ولي عالم القرب كله تواجد من ذوي القامات الشائعة، التي قلت نأبي الانتباه حتى لم تعد قوة تجرا على مجرمي دوحا، وحتى أصبحت تشييل الهامات المتخيلة.

جان بول سارتر، يوم السبت الماضي، فتدافت نحوه الجماهير بهدف لسلام الشعوب بحق الشعوب، من أجل حق اللاجئين وحق الاربي حق الحياة الكريمة على ارض الوطن، حتى كانوا يعملون سيارته على الكهف، قلت له: هذا الانجاز الشعبي الذي نراه، انت نفسك اشغلت بالامل الذي احببته في نفوس جماهير قلت ١٨ عاما تعلم بسلام الشعوب الصائل.

فمن المعروف ان هذا الرجل الكبير بيدي، في الاشهر الاخيرة، اهتماما بالتزاور الاسرائيلي العربي ويبحث بكل جديده عن الطرق لعله سلما وعلا، وتسوية القضية الفلسطينية تسوية عادلة. وسارتر كسبا لفة الشعوب المظلمة حتى تعدى مصائب المصريين الفرنسيين وفساد التير الشوفيني الصنف في بلاده ودافع عن ثورة شعب الجزائر وطالب حاكمه بالجلد من الجزائر وبمنحها الحرية التي دفع شعبها امل نكس لها. حينئذ نال سارتر مع الحزب الشيوعي الفرنسي البطل، وتحول نحو الماركسية، وانشغل على قوت التهر والشم واخوة الشعوب.

ويقف سارتر اليوم في الصفوف الاسمية لقوى الحرية والسلم في العرب التي تزلزل الارض تحت اقدام الفصاة الاربعين البرابرة في القيتام: فتلة الاطفال والنساء، ويقوم بأوسع نشاط في العرب لصالحهم شعب القيتام الذي اصبح، بصموده الاسطوري، عنوان كرامة الإنسانية كلها.

انه لما يفهم قلوب الارباب في كل مكان ان ينضم هذا الرجل الكبير الى قوى الحرية، في العالم اجمع، والدافعة من حقوق الشعب العربي الفلسطيني الشريفة، ومن الفول السلمي الصائل للزاور الاسرائيلي العربي، منذ حوالي سنة وسارتر بعد لاصدار عدد خاص من القضية الفلسطينية والتزاور الاسرائيلي العربي من مجلته «الارضية الحديثة».

وهي ان هذا العدد الخاص قد تم اعداده. وهو سيصدر في اكثر من ألف صفحة ويشمل على مقالات من هذه القضية بالاقلام رجال الفكر والسياسة في البلاد العربية، وخصوصا الجمهورية العربية المتحدة، واسرائيل. وسيظهر في هذه المقالات مقال رفيقا الشاب الشيوعي فلتر يزد على لآلئ صفحة.

وحيث بدا سارتر في كتابة الانتاحية لهذا العدد الخاص، والتي يبعد فيها موقفه من القضية، وجد انه لا يستطيع ان يكون نزيها وموضوعيا الا بعد ان يرى بعينه، وبعد ان يتحدث مع الجماهير الضية مع الانسان البسيط، ومع مثلي السراي التقدميين في البلاد العربية واسرائيل. وهكذا جاء سارتر الى الجمهورية العربية المتحدة ثم الى اسرائيل. وفي ابلدبين دلفي ان يتقدم بآية برامج رسمية مستتبقة لزيارته. ونظم زيارته وطافها بنفسه. كسب سارتر احترام الجماهير حين لم يكتف بزيارة المدن والكيبونات، ولا بمقابلة الاحزاب والرجال المتصرفين بالحكم في المستدوت، بل زار القرى الريفية والتواصرو، واطالبت الشيوعيين والاشواق الوطنية العربية، حتى اولئك الذين فيبت الحكومة حرية تفكيرهم ووضعهم في القوائم السوداء، لتجول في الاحياء وزاد اكتشاف اللاجئين، ونزل الى ساحة الجرنكا في حيفا حيث تحدث مع العمال الماطلين من العمل، وراى بعينه مظاهرة الماطلين من العمل في تل ابيب. وثار موجة عارمة من التفاعل والامل.

فماذا ارد ان اول ؟ ان يقوم سارتر الى اسرائيل، مباشرة بعد زيارته للجمهورية العربية المتحدة، يشير الى ان ابواب السلام والتفاهم تنتج على مصارعها حين يسير طاب السلام والتفاهم على طريق سارتر - طريق اليسار والتقدم، طريق الدفاع عن حرية الشعوب، من فينتام حتى عدن. هناك فرق كبير بين قضية فلسطين وقضية الجزائر. ولكن جاهرنا وقت سارتر لانه لم يكتف بتدعيم حكومته الاستعمارية ولفا عليها وعلى كل انجاء شوفيني لدى الراي الصام الفرنسي ودافع من حقوق شعب الجزائر القومية. لقد كان سارتر غلب في اجتهاد شعبي حاشد في تل ابيب وشار الى هذه المسألة التي تميز حياه الكفاحية. ولا بد ان يكون ساموه في تل ابيب قد استوعبوا اشارته هذه.

واورد ان اول ايضا: ان نسام الامل التي اثارها سارتر هنا وهناك تشير الى ان «القضية» اعدالة لم نكت، كما يتوهم فسيرو نظر ومتصرون طامورون في بلانا. لا «القضية» ماتت ولا امل السلام العادل مات. ولا يقتل لامل في بلانا ان يتجاهل ارادة الاحرار في العالم التي سيسبح: في النهاية، عالم الاحرار كله.

قال رئيس الحكومة اشكول في ممتي اخر: «ان السجل مفتوح، واليد تسجل». اننا نعتقد ان سجل النزاع الدولي قد امتلأ وفاض وتزرق. ولكننا نقول، في ممتي السلام الصائل: «ان السجل مفتوح - سجل اصفاء السلم والحرية في العالم اجمع - واليد - يشأ هنا - تسجل» مع الاعتراف القلبي بالجميل، ومع الامل اللامع.

وشكرا

(جينة)

## الشعر الشعبي في مصر - بقية -

موظف في المساء يقرأ ويحس على لمة جاز الى ان نزل من مصنع ما نوسيان بالهجرة الى فرع من فروعها باحدى قرى الصعيد ! وتعلقت لبيبي اميته في ان يرى اريف ويتش بين احضان الطبيعة واوحى له جو اريف بقصائده من الشعر العامي وقار كثيرا بالقر في السماء ووجه فيه كل الاصفاة والحبوبة والامل الذين تركهم غسي الطافسة ! ومن الوحدة والقر والفرق تعلم هذا الديوان نسخة بين الفئاد منهم

## سلطات محلية سيجري انتخابها هذه السنة في عرابة وسخنين وعيلين وبيت جن وفسوطه وفي ام الفحم وكفر قرع وبئر السبع واشدود

القنس - اعلنت وزارة الداخلية انها قررت اجراء انتخابات لسلطات المحلية هذه السنة في ٩ امان، وهي: عرابة يوم ٢٧ ايلول القادم وفي كل من سخنين وعيلين وبيت جن وفسوطه وام الفحم وكفر قرع وبئر السبع واشدود يوم ٢١ تشرين الثاني شهر القادم.

اما سكان هذه الاماكن، الذين ليست لهم جنسية اسرائيلية: فيستطيعون ان ينالوا حق الانتخاب اذا قدموا الكتيبت في ١١ ايار الماضي.

## اجور اعمال الطوارئ ضئيلة اصلا ومع ذلك يتأخر دفعها ..

عيلين - قرابة الخمسين عمالا من عمال القرية هنا، لم يتلقوا اجورهم عن السنة التي عملوا خلالها في اعمال الطوارئ. فقد جرت العادة ان تدفع لعمال الطوارئ اجورهم في العشرين من الشهر التالي للشهر الذي عملوا خلاله.

وحينما طالب هؤلاء العمال باجورهم في الموعد قال لهم المسؤولون ان الاجور ستدفع في العشرين من شهر نيسان.

## الدروز عرب ويفخرون بعروبتهم

لا نلنا نسمع بالاختراع المسمى «القومية الدروزية» «استقلال» الطائفة الدروزية الى غير ذلك من الاشياء المبكية المصنعة.

والقصة من هذه التفرقة عرقلة نضال الجماهير العربية في هذه البلاد وربما في خارجها ايضا.

زيادة على ذلك شمرت ان الشباب الدروز يفتخرون بانهم عرب تعدي ان يريد سلطهم من قوتهم العربية.

مشاكلنا هي نفس مشاكل كل العرب في هذه البلاد: ابواب الرزق تسد في وجهنا، وتصادر اراضينا ونحتقر في امانى معلنا.

ومع ذلك فان جريدة «اليوم» ودار الاذاعة الاسرائيلية تتهيجان عن تطوير القرية الدروزية لايمام القاريه والتمسح انها لغت جنان تجري من تحتها الانهار بغسل ماجورين لا يتكلمون محال وفلاحا الطائفة بل يمتثلون، او يمتثلون، اصحاب جريدة «اليوم» ودار الاذاعة الاسرائيلية.

احمد اسعد فصول

## دجاج: لا عجول. نعم

قبل شهر لجيت الى دائرة الزراعة في مكلا وطلبت اعطاني «اصيصان» قربية الدجاج فاجابني المسؤول: متوج على العرب تربية الدجاج لا من اجل اللحم ولا من اجل البيضا ودرهمي اعطاني الصيصان ولقته وافق على اعطاني عجولا لتربية

من تحس له ومهم من رفقه بعطف، ولم يتوكل مجدي نجيب من الكتابة والرسم حتى اصبح سكريرا فينا لجة «الكوكبية» التي استطاع ان يخرجها بأسلوب فني جديد.

ولي راي مجدي نجيب ان الملاكور انشبي يتنازل بفله من العويسل واليكاد على الحبيب وانه عند اعادة كتابة الملاكور يجب عدم تعظيمه بتوحيات الاذاعة الماطلية اليه بل يجب تعظيمه بالصورة الصامدة لطلب المحامي واحضر مهندسا

## سلطات محلية سيجري انتخابها هذه السنة في عرابة وسخنين وعيلين وبيت جن وفسوطه وفي ام الفحم وكفر قرع وبئر السبع واشدود

القنس - اعلنت وزارة الداخلية انها قررت اجراء انتخابات لسلطات المحلية هذه السنة في ٩ امان، وهي: عرابة يوم ٢٧ ايلول القادم وفي كل من سخنين وعيلين وبيت جن وفسوطه وام الفحم وكفر قرع وبئر السبع واشدود يوم ٢١ تشرين الثاني شهر القادم.

اما سكان هذه الاماكن، الذين ليست لهم جنسية اسرائيلية: فيستطيعون ان ينالوا حق الانتخاب اذا قدموا الكتيبت في ١١ ايار الماضي.

## اجور اعمال الطوارئ ضئيلة اصلا ومع ذلك يتأخر دفعها ..

عيلين - قرابة الخمسين عمالا من عمال القرية هنا، لم يتلقوا اجورهم عن السنة التي عملوا خلالها في اعمال الطوارئ. فقد جرت العادة ان تدفع لعمال الطوارئ اجورهم في العشرين من الشهر التالي للشهر الذي عملوا خلاله.

وحينما طالب هؤلاء العمال باجورهم في الموعد قال لهم المسؤولون ان الاجور ستدفع في العشرين من شهر نيسان.

## الدروز عرب ويفخرون بعروبتهم

لا نلنا نسمع بالاختراع المسمى «القومية الدروزية» «استقلال» الطائفة الدروزية الى غير ذلك من الاشياء المبكية المصنعة.

والقصة من هذه التفرقة عرقلة نضال الجماهير العربية في هذه البلاد وربما في خارجها ايضا.

زيادة على ذلك شمرت ان الشباب الدروز يفتخرون بانهم عرب تعدي ان يريد سلطهم من قوتهم العربية.

مشاكلنا هي نفس مشاكل كل العرب في هذه البلاد: ابواب الرزق تسد في وجهنا، وتصادر اراضينا ونحتقر في امانى معلنا.

ومع ذلك فان جريدة «اليوم» ودار الاذاعة الاسرائيلية تتهيجان عن تطوير القرية الدروزية لايمام القاريه والتمسح انها لغت جنان تجري من تحتها الانهار بغسل ماجورين لا يتكلمون محال وفلاحا الطائفة بل يمتثلون، او يمتثلون، اصحاب جريدة «اليوم» ودار الاذاعة الاسرائيلية.

احمد اسعد فصول

## دجاج: لا عجول. نعم

قبل شهر لجيت الى دائرة الزراعة في مكلا وطلبت اعطاني «اصيصان» قربية الدجاج فاجابني المسؤول: متوج على العرب تربية الدجاج لا من اجل اللحم ولا من اجل البيضا ودرهمي اعطاني الصيصان ولقته وافق على اعطاني عجولا لتربية

من تحس له ومهم من رفقه بعطف، ولم يتوكل مجدي نجيب من الكتابة والرسم حتى اصبح سكريرا فينا لجة «الكوكبية» التي استطاع ان يخرجها بأسلوب فني جديد.

ولي راي مجدي نجيب ان الملاكور انشبي يتنازل بفله من العويسل واليكاد على الحبيب وانه عند اعادة كتابة الملاكور يجب عدم تعظيمه بتوحيات الاذاعة الماطلية اليه بل يجب تعظيمه بالصورة الصامدة لطلب المحامي واحضر مهندسا

## معروض الكتاب الدولي في القدس

القنس - لمراسل الاتحاد افتتح هنا، يوم الثلاثاء الماضي معرض الكتاب الدولي، ثالث معرض من نوعه يقام في البلاد وتشترك في المعرض، دور نشر كثيرة من ٢٥ دولة في اوروييا وامريكا واسيا. وقد حضر حفل الافتتاح رئيس الدولة، السيد شوار، ورئيس بلدية القدس مؤكدا أهمية النشر في العالم. وقال ان البلاد تتمتع بمستوى اتقائي كبير. ثم قدم وزير الثقافة والتعليم زلمان اران تحية الحكومة. كما القى تحية الكتاب العربيين الكاتب حاييم هراز. كذلك القى كل من مثلي الناشرين، المحبين والاجانب، كلمة في الحفل. وبعد انتهاء حفل الافتتاح تحول الديموعون والضيوف في قاعات المعرض ومن بين المعروضات الكتب التي اصدرتها «دار النشر العربي» التابعة للمستدروت.

## بعد تخفيض اجورهم يطلب منهم التنازل عن كل حقوقهم

الشهر. وقد وافق العمال على هذا التخفيض مرغمين حتى لا يخسروا مكان عملهم. ولكن صاحب القرن لم يكتف بتخفيض الاجور. فقد طلب من العمال ان يتقوا على اتفاقية جديدة تنص على التنازل عن حقوقهم الماضية من تامينات ومكافآت وتوفير باعترافهم بملكون بشكل مؤقت !

وقد راي المستدروت ووزير العمل في هذه التصرفات وهذا الاستغلال ؟ وهل تقف المستدروت الى جانب عمال هذا القرن ؟

## بيان الحزب الشيوعي السوري - بقية

الواثون جميعا: ان التنازل سوريا العربية في تحقيق جزء هام من مطالبها فيما يتعلق بمقاتل مرور النفط، هو عقد كبير ذو مغزى عربي وعالمي شامل فهو دليل على ان اتحاد صفوف الشعب والتضامن الشعبي العربي، وعلات التضامن مع قوى الانتراكية والتقدم في العالم، تقع السبل امام كل بلد متحضر للصمود والانتصار امام الاستعمار وشركائه الاحتكاري.

فالي الميز من التعاون والتضامن ووحدة الصفوف بين جميع القوى التقدمية في سوريا ! فان ممرتنا مع شركة نفط العراق ليست الاولي ولا الاخيرة في معاركنا ضد الاستعمار الاجنبي واحتكاريه وامبراطوريه.

## الحكمة الشعبية الناصرة

تقدم عريضة لهذه المحكمة من الكتائبية الارثوذكسية موقفة من كنهة ووجهاء بلدة كفر ياسيف تشير بوقاة الروحم اسكندر ميخائيل شحادة في ١٩٥١/٧/١٠ والنحصر ارنه في زوجته فوميا شحادة وبابنتيه منها وهما غلطة وعاري لا غير لم يرد ١٩٦٧/٨/١٠ نوبت فوميا والنحصر ارنه في بنتيه من زوجها المتوفي حال حياتها وهما غلطة وعاري من له المحكمة في مدة لا تزيد يوما من تاريخ

## الحكمة الشعبية الناصرة

تقدم عريضة لهذه المحكمة من الكتائبية الارثوذكسية موقفة من كنهة ووجهاء بلدة كفر ياسيف تشير بوقاة الروحم اسكندر ميخائيل شحادة في ١٩٥١/٧/١٠ والنحصر ارنه في زوجته فوميا شحادة وبابنتيه منها وهما غلطة وعاري لا غير لم يرد ١٩٦٧/٨/١٠ نوبت فوميا والنحصر ارنه في بنتيه من زوجها المتوفي حال حياتها وهما غلطة وعاري من له المحكمة في مدة لا تزيد يوما من تاريخ

## الحكمة الشعبية الناصرة

تقدم عريضة لهذه المحكمة من الكتائبية الارثوذكسية موقفة من كنهة ووجهاء بلدة كفر ياسيف تشير بوقاة الروحم اسكندر ميخائيل شحادة في ١٩٥١/٧/١٠ والنحصر ارنه في زوجته فوميا شحادة وبابنتيه منها وهما غلطة وعاري لا غير لم يرد ١٩٦٧/٨/١٠ نوبت فوميا والنحصر ارنه في بنتيه من زوجها المتوفي حال حياتها وهما غلطة وعاري من له المحكمة في مدة لا تزيد يوما من تاريخ

## الحكمة الشعبية الناصرة

تقدم عريضة لهذه المحكمة من الكتائبية الارثوذكسية موقفة من كنهة ووجهاء بلدة كفر ياسيف تشير بوقاة الروحم اسكندر ميخائيل شحادة في ١٩٥١/٧/١٠ والنحصر ارنه في زوجته فوميا شحادة وبابنتيه منها وهما غلطة وعاري لا غير لم يرد ١٩٦٧/٨/١٠ نوبت فوميا والنحصر ارنه في بنتيه من زوجها المتوفي حال حياتها وهما غلطة وعاري من له المحكمة في مدة لا تزيد يوما من تاريخ



## مؤتمر الكتاب الاسيويين - الافريقيين الثالث ينهي اعماله

### قرارات هامة لتأييد كفاح شعب فيتنام والشعوب العربية ضد الاستعمار

### وتأييد حقوق عرب فلسطين . المؤتمر يتخذ قرارا شديدا ضد اسرائيل

بيروت - انتهى مؤتمر الكتاب الاسيويين - الافريقيين ، أمس الاول ، اعماله في بيروت بانخاض سلسلة من القرارات . وقد اشترك في هذا المؤتمر ممثلون عن ٧٠ دولة .

ونكلم في جلسة الافتتاح الرئيس وممسكات اللجان العرب . وقد طلب الوفد الهندي ان يعقد المؤتمر في الهند .

وقد اقر المؤتمر ميثاقا يكون بمثابة دستور لمنظمة الكتاب الاسيويين والافريقيين ، كما وافق على مشروع قرار لمنظمة للتفكير الاستعماري الجديد والقديم في المبادئ الثقافية . واعلن يوسف السباعي ، السكرتير العام لمنظمة التضامن لشعوب اسيا والافريقيا ان المؤتمر حقق نجاحا كبيرا . وقد اتخذ المؤتمر قرارات هامة

شجب فيها العدوان الامريكى على فيتنام واعلن تأييده المطلق لتضامن الشعب الفيتنامي ، كما ادان القرارات العدوانية الامريكى على فيتنام الديمقراطية ، وادان المؤتمر السياسة الاستعمارية الامريكى والبريطانية في افريقيا . كما اتخذ المؤتمر قرارا اخر بتأييد العرب في كفاحهم من اجل الوحدة باختيارها اهل العرب المشترك . واعلن المؤتمر تأييده لكفاح شعب الجنوب اليمني المحتل ضد الاستعمار البريطاني ، وتأييده لجبهة تحرير الجنوب العربي المحتل في قرارها مقاطعة بنة الامم المتحدة الخاصة بعين ، كما اعلن تأييده لكفاح شعب عمان من اجل الاستقلال .

وشجب المؤتمر وجود القواعد العسكرية البريطانية في البحرين والقواعد العسكرية الامريكى في السعودية وتدخل الاستعمار الامريكى في شؤون الجزيرة العربية . واعلن المؤتمر تأييده للثورة اليمنية ولتنامها الجمهوري .

وقرر شديدا ضد اسرائيل واتخذ المؤتمر قرارا شجب فيه اسرائيل باختيارها «قاعدة استعمارية» واكد تأييد كتاب اسيا والافريقيا لحقوق عرب فلسطين . ووصف القرار اسرائيل بأنها «اداة طيبة في يدي

الاستعمار الذي يستخدمها في العدوان على الدول العربية لعلفة صرة الامم العربية والوحدة والاشتراكية ، ورأس جسر يستعمله الاستعمار الجديد ليعاد على نفوذه في دول افريقيا واسيا » .

وتمت دوريس عن عمر يناهز الـ ٢٨ سنة . وكانت عضوا نشيطا لسنوات عديدة في الحركة التقدمية . فكانت عضوا نشيطا في منظمة النساء الديمقراطيات في الرملة وكانت عضوا مكافحا من اجل المساواة وضد الاضطهاد القومي . ويعرفها قراء «الجديد» في الكويت من نهر الفرات باسم بنت الفرات . وقد تركت المسوق على شياها زوجا ولثلاثة ابناء .

فالي زوج القديسة والفراتية تقدم باهر التقاضي ، مشاركين ذوي القديسة مصابهم الايام . لقد كان موت دوريس خسارة لكل القوى الديمقراطية في هذه البلاد .

## كلمة الاتحاد - بقية

بالله او اقل من نصف مليون ليرة . من هنا لا نستطيع ان نلهم معنى الامة معرض للمصنوعات على الرغم من كل نشاط مكتب مشترك رئيس الحكومة لخلق العرض في غيبة وضحاها . واين ؟ في معصرة البرج (السلام) الكبيرة في وسط تل ابيب . انه من صنع الحكومة لاقتناح هذا العرض ، وتطير البرقيات الى جميع انحاء العالم ، وتعمل هذا العرض الى «حدث» في حياة البلاد بوسائل المعايير المزرعة .

الى جانب فوارير السيد حنا مسمار الجميلة ، لم نجد الصنف ما يستحق ان نكتب عنه ، وكان المنتجات العروسة ر . لو كان معرضا للفولكلور العربي كان هذا شيئا جميلا . « فبما » اري ، «مهرات» يدوي «لوح دراس» ،

تعزيز الى آل الدر تمازينا الحارة بونا فقيدمك العالي نيقولا ابراهيم الدر المتوني في لبنان العرب الشيوعي الاسرائيلي فرع شامورو

تعزيز الى آل نصير واغربانهم وانسابهم ، نزيكم بوفاة فقيدمك وشيه ( ابو انيس ) العرب الشيوعي الاسرائيلي الاتحاد الشيوعي الشيوعية فرع شامورو

## سنة على المؤتمر الـ ٢٣

عقدت امس الاول ، صحيفة (برافدا) السوفيتية مقالا افتتاحيا بمناسبة مرور سنة على افتتاح المؤتمر الـ ٢٣ ، في آذار ١٩٦٦ . وبرزت برافدا في مقالها أهمية هذا المؤتمر بالنسبة للنجاحات الاقتصادية الكبيرة التي حققتها الاتحاد السوفيتي والمسكر الاشتراكي وأهمية نتائج هذا المؤتمر على تضامن حركة التحرر ومساعدة الاقطار المتخلفة ، وتلاحم الحركة الشيوعية العالمية .

## دعوة وفد من الشيوعية الاسرائيلية الى سيلان

تألفت اللجنة المركزية لاتحاد الشيوعية الاسرائيلية دعوة لارسال وفد للمؤتمر حركة الشيوعية الاخ في سيلان ، الذي عقد مؤخرا في اذار . وبعثت اللجنة المركزية للشيوعية تحية الى المؤتمر الخامس لاتحاد الشيوعية الشيوعية والتقدمية في سيلان واعربت في البرقية عن أسف لعدم تمكنها من ارسال وفد للمؤتمر .

## مسرحية «الاب» عرضت في القدس

## بمبادرة لجنة الطلاب العرب في الجامعة

القدس - بمبادرة لجنة الطلاب العرب في الجامعة العربية وبنتظيمهم عرضت على مسرح جمعية الشبان المسيحية ، مسرحية «الاب» لفرقة المسرح الشعبي . وقد شاهد هذه المسرحية جمهور غير من الطلاب ومن سكان القدس وفري بيت صافا وابو غوش . وشجع الجميع لجنة الطلاب العرب على مواصلة مثل هذا النشاط الثقافي الهام .

## المهر المصور

شارع قسارية ١٨ حيفا  
هيلة التبرير شارع الخوري ٢٥ حيفا  
تلفون ٩٢٥٩١  
ص. ب ١٠٤ - حيفا  
ليمت في مطبخ الاتحاد التعاونية شارع الوادي ٤٢ - حيفا  
تلفون ٥١٢٥٧

ساره ٤٥  
٧٨ - ٥١٢٥٧  
٧٨٦٥ - ٧٨٦٥  
٢٢.٥٥

## بعد الاشتراك في احتفالات ٨ آذار في موسكو

### عودة روت لوبتش وسونيا ايدلبرغ

مكتب الاتحاد - وصل الى البلاد ، عائدا من الاتحاد السوفيتي وفد نسوة اسرائيليات مؤلف من روت لوبتش وسونيا ايدلبرغ اللتين كانتا قد دعيتا شخصيا من لجنة النساء السوفيتيات للاشتراك في احتفالات يوم المرأة العالي - الثامن من آذار - في موسكو . وقد ذكرت الرفيقة روت لوبتش ان وفودا نسائية من نحو ٥٠ امرأة قد اشتركت في احتفالات الثامن من آذار في موسكو التي كان لها في هذه السنة أهمية خاصة بمناسبة الامدادات للاحتفال باليوبيل الفخميني لثورة أكتوبر الاشتراكية . واصلت

الاحتفال الرفيق جيب - الزوف الذي دعا العمال واللاجئين والشباب الى الاندماج حول حزبهم الشيوعي والانخراط في صفوفه . وحيا الاحتفال كل من سكرتير قطاع الخط اسعد يوسف وسكرتير فرع الحزب في كمال الرفيق محمد هيد الهادي . ثم اطيحت الكلمة للنايب اميل جيب الذي القى خطابا سياسيا هاما وبهذه المناسبة ودعت الحلوى .

## فرع الحزب الشيوعي الاسرائيلي في دبورية

دبورية - لارسال الاتحاد - عشرات من العمال والشباب أبناء القرية هنا ، احتشدوا بعد ظهر يوم الجمعة الماضي ، في اجتماع عقد احتفالا بافتتاح فرع للحزب الشيوعي الاسرائيلي في القرية . واشتركت في هذا الاحتفال النايب الشيوعي اميل جيب وسكرتير قطاع الخط الرفيق اسعد يوسف ووفد من فرع الحزب في قرية كمال .

## الاعتراف بحقوق اللاجئين وقيام اسرائيل - بقية

الاعتراف بحقوق اللاجئين وقيام اسرائيل - بقية . أما انتم في اسرائيل ، فأنتم تطالبون فقط بالاعتراف باسرائيل بدون الاعتراف بحقوق اللاجئين . اننا ، فاعترفت بالشرطين . وسئل سارتر عن انطباعاته الشخصية من الرئيس جمال عبد الناصر ، ورئيس حكومة اسرائيل ليفي اشكول ، فرفض الاجابة على هذا السؤال وقال : تحدثت مع اشكول ساعة وربع ساعة ، اما مع عبد الناصر فقد تحدثت ثلاث ساعات ونصف الساعة !

.. وعن العرب في اسرائيل : الحالة تقيسة وقال سارتر ، ردا على سؤال حول وضع العرب في اسرائيل : خلال جولتي في البلاد ، لم ار عربيا واحدا في الال راضيا عن الوضع . وقال : ان مصادر اراضي العرب حولتهم الى عمال ، والآن حلت الامة فاعادهم الى القرى ، ولكن ليس لهم مساكنهم هناك . لقد رأيت قرية عربية نصف سكانها عاطل من العمل . وقال سارتر : ان وضع العرب في اسرائيل سيء بشكل خاص . فاعالطة العربية ضد المعاملة اليهودية من حيث الامداد ، ولكنها تعاني من الاجرة ذاتها . وهناك ايضا فارق في المبادئ الاقتصادية مع طبقة المزارعين اليهود من حيث الامداد ، ولتسبب سياسة الحكومة هناك . وبعد الفترة فاقدين من البلدان العربية .

سنة ١٩٤٨ . ولذلك ، فإن العمل العادل في الظروف القائمة ، هو استيعاب اللاجئين في اماكن سكنهم ، وتحت سارتر عن انطباعاته من معاداة في البلاد ، ومن الرقبة في السلام التي تنتقل في قلب رجل الشارع الاسرائيلي .

اشكول لسارتر : عودة اللاجئين تهدم اسرائيل ! وقبل عقد مؤتمره الصحفي ، كان سارتر قد اجتمع برئيس الحكومة ووزير الدفاع ليفي اشكول ، في مكتبه في تل ابيب . وقال سارتر لاشكول ، ان حل قضية اللاجئين هو الفتح لحل النزاع الاسرائيلي - العربي . فقال اشكول : ان المطالبة بارجاع اللاجئين ليست الا طريقا ملتويا لهم . التي قلت حرب التحرير حدث تبادل سكان بين اسرائيل والدول العربية المجاورة . لقد استوعبت اسرائيل في هذه الفترة فاقدين من البلدان العربية . بعد اللاجئين العرب الذين هربوا سنة ١٩٤٨ . ولذلك ، فإن العمل العادل في الظروف القائمة ، هو استيعاب اللاجئين في اماكن سكنهم ، وتحت سارتر عن انطباعاته من معاداة في البلاد ، ومن الرقبة في السلام التي تنتقل في قلب رجل الشارع الاسرائيلي .

اشكول لسارتر : عودة اللاجئين تهدم اسرائيل ! وقبل عقد مؤتمره الصحفي ، كان سارتر قد اجتمع برئيس الحكومة ووزير الدفاع ليفي اشكول ، في مكتبه في تل ابيب . وقال سارتر لاشكول ، ان حل قضية اللاجئين هو الفتح لحل النزاع الاسرائيلي - العربي . فقال اشكول : ان المطالبة بارجاع اللاجئين ليست الا طريقا ملتويا لهم . التي قلت حرب التحرير حدث تبادل سكان بين اسرائيل والدول العربية المجاورة . لقد استوعبت اسرائيل في هذه الفترة فاقدين من البلدان العربية . بعد اللاجئين العرب الذين هربوا سنة ١٩٤٨ . ولذلك ، فإن العمل العادل في الظروف القائمة ، هو استيعاب اللاجئين في اماكن سكنهم ، وتحت سارتر عن انطباعاته من معاداة في البلاد ، ومن الرقبة في السلام التي تنتقل في قلب رجل الشارع الاسرائيلي .

اشكول لسارتر : عودة اللاجئين تهدم اسرائيل ! وقبل عقد مؤتمره الصحفي ، كان سارتر قد اجتمع برئيس الحكومة ووزير الدفاع ليفي اشكول ، في مكتبه في تل ابيب . وقال سارتر لاشكول ، ان حل قضية اللاجئين هو الفتح لحل النزاع الاسرائيلي - العربي . فقال اشكول : ان المطالبة بارجاع اللاجئين ليست الا طريقا ملتويا لهم . التي قلت حرب التحرير حدث تبادل سكان بين اسرائيل والدول العربية المجاورة . لقد استوعبت اسرائيل في هذه الفترة فاقدين من البلدان العربية . بعد اللاجئين العرب الذين هربوا سنة ١٩٤٨ . ولذلك ، فإن العمل العادل في الظروف القائمة ، هو استيعاب اللاجئين في اماكن سكنهم ، وتحت سارتر عن انطباعاته من معاداة في البلاد ، ومن الرقبة في السلام التي تنتقل في قلب رجل الشارع الاسرائيلي .

اشكول لسارتر : عودة اللاجئين تهدم اسرائيل ! وقبل عقد مؤتمره الصحفي ، كان سارتر قد اجتمع برئيس الحكومة ووزير الدفاع ليفي اشكول ، في مكتبه في تل ابيب . وقال سارتر لاشكول ، ان حل قضية اللاجئين هو الفتح لحل النزاع الاسرائيلي - العربي . فقال اشكول : ان المطالبة بارجاع اللاجئين ليست الا طريقا ملتويا لهم . التي قلت حرب التحرير حدث تبادل سكان بين اسرائيل والدول العربية المجاورة . لقد استوعبت اسرائيل في هذه الفترة فاقدين من البلدان العربية . بعد اللاجئين العرب الذين هربوا سنة ١٩٤٨ . ولذلك ، فإن العمل العادل في الظروف القائمة ، هو استيعاب اللاجئين في اماكن سكنهم ، وتحت سارتر عن انطباعاته من معاداة في البلاد ، ومن الرقبة في السلام التي تنتقل في قلب رجل الشارع الاسرائيلي .

اشكول لسارتر : عودة اللاجئين تهدم اسرائيل ! وقبل عقد مؤتمره الصحفي ، كان سارتر قد اجتمع برئيس الحكومة ووزير الدفاع ليفي اشكول ، في مكتبه في تل ابيب . وقال سارتر لاشكول ، ان حل قضية اللاجئين هو الفتح لحل النزاع الاسرائيلي - العربي . فقال اشكول : ان المطالبة بارجاع اللاجئين ليست الا طريقا ملتويا لهم . التي قلت حرب التحرير حدث تبادل سكان بين اسرائيل والدول العربية المجاورة . لقد استوعبت اسرائيل في هذه الفترة فاقدين من البلدان العربية . بعد اللاجئين العرب الذين هربوا سنة ١٩٤٨ . ولذلك ، فإن العمل العادل في الظروف القائمة ، هو استيعاب اللاجئين في اماكن سكنهم ، وتحت سارتر عن انطباعاته من معاداة في البلاد ، ومن الرقبة في السلام التي تنتقل في قلب رجل الشارع الاسرائيلي .

اشكول لسارتر : عودة اللاجئين تهدم اسرائيل ! وقبل عقد مؤتمره الصحفي ، كان سارتر قد اجتمع برئيس الحكومة ووزير الدفاع ليفي اشكول ، في مكتبه في تل ابيب . وقال سارتر لاشكول ، ان حل قضية اللاجئين هو الفتح لحل النزاع الاسرائيلي - العربي . فقال اشكول : ان المطالبة بارجاع اللاجئين ليست الا طريقا ملتويا لهم . التي قلت حرب التحرير حدث تبادل سكان بين اسرائيل والدول العربية المجاورة . لقد استوعبت اسرائيل في هذه الفترة فاقدين من البلدان العربية . بعد اللاجئين العرب الذين هربوا سنة ١٩٤٨ . ولذلك ، فإن العمل العادل في الظروف القائمة ، هو استيعاب اللاجئين في اماكن سكنهم ، وتحت سارتر عن انطباعاته من معاداة في البلاد ، ومن الرقبة في السلام التي تنتقل في قلب رجل الشارع الاسرائيلي .

اشكول لسارتر : عودة اللاجئين تهدم اسرائيل ! وقبل عقد مؤتمره الصحفي ، كان سارتر قد اجتمع برئيس الحكومة ووزير الدفاع ليفي اشكول ، في مكتبه في تل ابيب . وقال سارتر لاشكول ، ان حل قضية اللاجئين هو الفتح لحل النزاع الاسرائيلي - العربي . فقال اشكول : ان المطالبة بارجاع اللاجئين ليست الا طريقا ملتويا لهم . التي قلت حرب التحرير حدث تبادل سكان بين اسرائيل والدول العربية المجاورة . لقد استوعبت اسرائيل في هذه الفترة فاقدين من البلدان العربية . بعد اللاجئين العرب الذين هربوا سنة ١٩٤٨ . ولذلك ، فإن العمل العادل في الظروف القائمة ، هو استيعاب اللاجئين في اماكن سكنهم ، وتحت سارتر عن انطباعاته من معاداة في البلاد ، ومن الرقبة في السلام التي تنتقل في قلب رجل الشارع الاسرائيلي .

اشكول لسارتر : عودة اللاجئين تهدم اسرائيل ! وقبل عقد مؤتمره الصحفي ، كان سارتر قد اجتمع برئيس الحكومة ووزير الدفاع ليفي اشكول ، في مكتبه في تل ابيب . وقال سارتر لاشكول ، ان حل قضية اللاجئين هو الفتح لحل النزاع الاسرائيلي - العربي . فقال اشكول : ان المطالبة بارجاع اللاجئين ليست الا طريقا ملتويا لهم . التي قلت حرب التحرير حدث تبادل سكان بين اسرائيل والدول العربية المجاورة . لقد استوعبت اسرائيل في هذه الفترة فاقدين من البلدان العربية . بعد اللاجئين العرب الذين هربوا سنة ١٩٤٨ . ولذلك ، فإن العمل العادل في الظروف القائمة ، هو استيعاب اللاجئين في اماكن سكنهم ، وتحت سارتر عن انطباعاته من معاداة في البلاد ، ومن الرقبة في السلام التي تنتقل في قلب رجل الشارع الاسرائيلي .

اشكول لسارتر : عودة اللاجئين تهدم اسرائيل ! وقبل عقد مؤتمره الصحفي ، كان سارتر قد اجتمع برئيس الحكومة ووزير الدفاع ليفي اشكول ، في مكتبه في تل ابيب . وقال سارتر لاشكول ، ان حل قضية اللاجئين هو الفتح لحل النزاع الاسرائيلي - العربي . فقال اشكول : ان المطالبة بارجاع اللاجئين ليست الا طريقا ملتويا لهم . التي قلت حرب التحرير حدث تبادل سكان بين اسرائيل والدول العربية المجاورة . لقد استوعبت اسرائيل في هذه الفترة فاقدين من البلدان العربية . بعد اللاجئين العرب الذين هربوا سنة ١٩٤٨ . ولذلك ، فإن العمل العادل في الظروف القائمة ، هو استيعاب اللاجئين في اماكن سكنهم ، وتحت سارتر عن انطباعاته من معاداة في البلاد ، ومن الرقبة في السلام التي تنتقل في قلب رجل الشارع الاسرائيلي .

## اللجنة التنفيذية لهستدروت تنقش قراراتها

### بشان الاجور وعلاوة غلاء المعيشة

باصوات المراء والتدبين والاحرار المستقلين والجاهل ، قررت اللجنة التنفيذية لهستدروت المطالبة ، بزيادة اجور عمالها ٣ بالمئة يدفع نصفها في الوقت الحالي والنصف الثاني بعد منتصف السنة . كما قررت المطالبة بدفع ٤ بالمئة علاوة

علاوة معيشة تدفعها مؤسسة التأمين القومي بواسطة المشغلين للعمال والوظائف ذوي الاجور حتى ٥٠٠ ليرة شهريا . وبهذا نقضت اللجنة التنفيذية قراراتها من السنة الماضية بهذا الخصوص ، التي تنقضي بزيادة اجور ٥ بالمئة منذ اول السنة ودفع نصف علاوة الغلاء لكل العمال والوظائف منذ اول السنة وعلى حساب اصحاب العمل .

وقد عارض هذا القرار الكتلة الشيوعية وكتلة سنيه ، صوتت الميام ضد قسم منه ، وسبب معارضته ضد القسم الاخر ، اي زيادة الاجور . وقد طالبت الكتلة الشيوعية بدفع علاوة الغلاء بكاملها على حساب المشغلين ، وبدفع زيادة الاجور كما قررت اللجنة التنفيذية في السنة الماضية اي ٥ بالمئة منذ اول السنة . كما دعت الكتلة الشيوعية الى مطالبة الحكومة بتأمين العمل للعمال والوظائف من اجل

## هيتا تحرير الاتحاد والجديد

تعدان ندوة ادبية مع الاستاذ الشاعر سميج القاسم بمناسبة صدور ديوانه الجديد دمي على كلي وذلك يوم الجمعة ١٩٦٧/٢/٢١ الساعة ٧:٣٠ مساء قاعة الثقافة شارع مار يوحنا ٣٩ حيفا يتكلم في الندوة الادبية والشعرية حنا ابو حنا ، محمد خامر ، محمود دويش ، سالم جبران عريف الندوة : علي عاشور

## اتحاد النساء الديمقراطيات في اسرائيل

يفتح يوم السبت ٦٧/٤/١ في الساعة ١٠:٣٠ صباحا في قاعة (بيت الصفاة) ، شارع نورودو - ١٥ - حيفا

## البازار السنوي

برنامج البازار : يوم الاحد اسمية احتفالية حول نجاحات نساء العالم على صوة ثورة أكتوبر الكبرى ( انطباعات من جولة في الاتحاد السوفيتي - تلدهما تيليا ) . وفي البرنامج الفني - فراداد تقدمها بيل ماس . يوم الاثنين - اسمية اسطوانات . يوم الثلاثاء - احتفال فخافي - كلمة تلغيسي - بالنصيب - فراداد وفلاد

لقاء مع فراد (الاتحاد) - في طمرة الساعة ٦ مساء الثلاثاء ١٩٦٧/٤/٤ في النادي الثقافي باشتراك : محمر الاتحاد محمد خاص محاضرة عن : الصحف الشيوعية في خدمة الطبقة العاملة

اول مرة في اسرائيل وبسبب هائل للاسبوع ابتداء من ١٩٦٧/٤/١ في سينما زهر - تل ابيب شارع سلمة ٧٠ - تلفون : ٨٢٤٠٤٢ يستمر عرض الفيلم العربي رسالة من امرأة مجهولة

ادوخ واصغف فيلم دراما اتجه ومثله الموسيقىار الحبوب الاستاذ فريد الارش حتى الان بالاشتراك مع المثلة العاطفية ليني ميد العزيز وابينة زرك ، وكذلك لاول مرة الشاعر حسين السيد

اول مرة في اسرائيل وبسبب هائل للاسبوع ابتداء من ١٩٦٧/٤/١ في سينما زهر - تل ابيب شارع سلمة ٧٠ - تلفون : ٨٢٤٠٤٢ يستمر عرض الفيلم العربي رسالة من امرأة مجهولة

ادوخ واصغف فيلم دراما اتجه ومثله الموسيقىار الحبوب الاستاذ فريد الارش حتى الان بالاشتراك مع المثلة العاطفية ليني ميد العزيز وابينة زرك ، وكذلك لاول مرة الشاعر حسين السيد

اول مرة في اسرائيل وبسبب هائل للاسبوع ابتداء من ١٩٦٧/٤/١ في سينما زهر - تل ابيب شارع سلمة ٧٠ - تلفون : ٨٢٤٠٤٢ يستمر عرض الفيلم العربي رسالة من امرأة مجهولة

ادوخ واصغف فيلم دراما اتجه ومثله الموسيقىار الحبوب الاستاذ فريد الارش حتى الان بالاشتراك مع المثلة العاطفية ليني ميد العزيز وابينة زرك ، وكذلك لاول مرة الشاعر حسين السيد

اول مرة في اسرائيل وبسبب هائل للاسبوع ابتداء من ١٩٦٧/٤/١ في سينما زهر - تل ابيب شارع سلمة ٧٠ - تلفون : ٨٢٤٠٤٢ يستمر عرض الفيلم العربي رسالة من امرأة مجهولة

ادوخ واصغف فيلم دراما اتجه ومثله الموسيقىار الحبوب الاستاذ فريد الارش حتى الان بالاشتراك مع المثلة العاطفية ليني ميد العزيز وابينة زرك ، وكذلك لاول مرة الشاعر حسين السيد

اول مرة في اسرائيل وبسبب هائل للاسبوع ابتداء من ١٩٦٧/٤/١ في سينما زهر - تل ابيب شارع سلمة ٧٠ - تلفون : ٨٢٤٠٤٢ يستمر عرض الفيلم العربي رسالة من امرأة مجهولة

ادوخ واصغف فيلم دراما اتجه ومثله الموسيقىار الحبوب الاستاذ فريد الارش حتى الان بالاشتراك مع المثلة العاطفية ليني ميد العزيز وابينة زرك ، وكذلك لاول مرة الشاعر حسين السيد